

2187
TECHNETHYRAMBEIA: D
C

SIVE

POËMA

IN

Patricium Murphæum

S. S. & ind. Trin. Collegii Dub.

SUBJANITOREM.

*In tenui labor, at tenuis non gloria; si quem
Numina læva sinunt, auditq; vocatus Apollo.*

VIRG.

Authore GULIELMO DUNKIN, A. B.

DUBLINII:

Ex Officinâ GEORGII FAULKNERI, in Vico dicto
Essex-street, MDCCXXXI

TECHNETHYRAMBIA:

SIVE

POEMA

Primum Muphacum

E. E. & ind. Tm. Collegii Dab.

SUBJANCTOREM.



Inter alia, et in
Hunc locum, et in

Voc.

Imprimatur: D. D. D.

DUBLIN

Printed by George F. Newman, in the
Edinburgh Press.



TECHNETHYRAMBEIA:

SIVE

POËMA

IN

Patricium Murphœum, &c.

EN! ego Musarum blando percussus amore,
Piëriis haud antè modis vulgata per orbem
Aggredior, non magna quidem, sed digna Poëtâ,
Quem pauci accingunt anni, nec fata tulerunt
In medium, famæ cupidum, quem fama bilinguis
Ignoravit adhuc, luctantem in limine primo.

Tu

Tu vero, quem fama vetus sacrauit in ævum,
 Dexter ades, precibusq; meis assuesce vocari:
 Egregios inter Vates numerandus, & ipse
 Avia *Pieridum* peragras umbrosa piarum,
 Propter aquæ rivos, *Phæbi* secreta recludens:
 Tu mihi nunc aures non aspernabere, THOMPSON;
 Vestra nec erubuit quondam festiva *Thalia*
 Stramineas cecinisse casas & fordida rura,
 Nec non Mendicos *Cytherea* dona petentes,
 Hanc oculis captam, labefactum cruribus illum.

Et jam tempus erat numeris expandere scenam
 Exiguam, partesq; virum monstrare per omnes:
 Ecce loci Statione tumet SUBJANITOR ipse,
 PATRICIUS crasso MURPHÆI Sanguine plenus,
 MURPHÆI, magnis MURPHÆIS Regibus orti!
 Quem sese ore ferens, quam fronte & vellere nigro!
 Monstrum, quale fuit quondam *Polyphemus* in antro,
 Horrendum, testâ nec major clausus in arctâ
Diogenes, licet ille *Sophos*, SUBJANITOR hic sit.

Hic jam bis denos annos regnavit & unum
 Lustrum in vestibulo, semper contentus eodem

Stare

Stare loco : (proh grande nefas! ingrata priorum

Turba Poëtarum, claris Academia nostra

Fœta viris quos sæpe tulit! stat limine *Phœbi*

PATRICIUS, nullâ redimitus tempora lauri

Fronde! nec alterno cecinistis carmine nomen;

Rauca nec *Eblana* triviæ præconia norunt!)

Non illum gazæ, non illum splendida Regum
Pompa, movent, cœcove trahit fortuna tumultu:

Non illum *Boreas*, gelidâ torpente pruinâ,

Strinxit; nec vestes maduerunt imbris atris;

Nec lateri increbuit lapidosæ grandinis ictus;

Nec calor æstivus vexat neq; *Sirius* illum:

Quicquid habet, *Securus* habet, nec casibus ullis

Flectitur, *in sese totus teres atq; rotundus*.

Qualis inaccessâ longum nutritus in aula

Divitis acer, opum rerum & tutela, *Molossus*

Excubias agitat, tectóq; fenescit herili:

Talis agit, proprio conclusus carcere vitam.

SÆPE cavos oculos nunc huc, nunc dirigit illuc,
Setigerumq; quatit mentum, mirabile visu!

Qualis

Qualis aper dentes acuens in prælia Sævos,
 Quò se cunq; movet, terror comitatur euntem;
 Nec tantos avibus timidisq; *Priape*, timores
 Furibus intuleras, quantos trahit ille *Novistis*.

VESTIBULUM ante ipsum primòq; in limine bini
 Sistuntur, commissa quibus custodia portæ est,
 Ulteriùs ne forte pedem proferre Recenti,
 Indiçto, liceat fugitivo, nomine, cuiquam:
 Quin etiam ante alios longè solertior ipse
PATRICIUS, Strictamq; aciem per cuncta volutans,
 Egressus signat tacitos tacitosq; regressus:
 Singula quæq; locum retinent, sortita decenter,
 Clepsamothos, calami, atramentum, charta; fugaces
 Dividit hoc horas, his cautè nomina signat.

MULTI ideò varias, vigilem quæis fallere possent,
 Invenère vias, quorum pars, læta triumphis
 Surreptis, gaudere solent & plaudere sese,
 Victores tanquam rediissent, hoste subactò,
 In **P**ATRIAM post longa feri certamina Martis.
 Tunc totos impunè dies consumere fas est;

Seu

Seu trivias, *Eblana*, tuas, sinuosa, pererrant;
 Seu dulces auras & *Florea* ruris aperti
 Dona petunt, curis vacui fusi; per herbas
 Indulgent geniis, & lactea pocula libant,
 Ardenti vel grata siti pomacea vina:
 Dulcis inæquali strepitu dum perfonat aures
 Sylvarum pennata cohors, & spissa viretis
 Umbra tegit stratos, solisq; refrigerat æstus:
 Seu potius pictis committant corpora cymbis,
Lyffæumq; secant remis stridentibus annem:
 Nec mora; turpiloquis convicia plurima nautis
 Inspergunt, nautæq; illis graviora rependant,
 Et nautis longeq; remurmurat unda *Novistis*.

IPSE autem dudum memini vidisse Recentem,
 Insanâ postquam lucem consumpserat Urbe,
 Ad portam lætum serâ sub nocte reversum:
 Ast ubi Signatum fatali codice nomen
 Sensit, & ad pœnas tali pro crimine sese
 Venturum breviter, blando sermone petebat
 PATRICIUM, duplices tendens ad Sydera palmas,
 Judicium

Judicium ut quocunq; modo revocaret amarum.

Olli subridens, contractâ est fronte minatus

PATRICIUS, capitifq; dein concussit honores

Incomptos, graviter frendens, ac talia fudit:

“ Nos adèo cœcos, stupidos adeonè putasti,

“ Clam quos exires? te vincula nulla coercent:

“ Judicio, quo dignus, abi contentus, et olim

“ Forte gradus, Generose, tuos meliora sequentur.

Dixit, & in terras vultum deflexit; At ille

Infandas iterum est orsus renovare querelas,

Aggrediturq; iterum dictis, numenq; Tyranni

Supplicibus poscit votis, & munera spondet:

Ast ingens veluti rupes porrecta profundo,

Ionii licet hinc fluctus tollantur & illinc,

Mole suâ confixa manet, tumidæq; ruinam

Indignatur aquæ: Secus haud immota manet mens.

PATRICII, vanæq; preces funduntur in aures:

Quo super invidiâ juvenis commotus & irâ

Tristis abit, bilemq; ægro sub corde foventi

Vox amissa—*Lupi Mœrin videre priores.*

PATRICI-

PATRICIUM vero quendam superasse *Recentem*,
 Qua non arte alius, memini: dum pervigil astat
 Vestibulo, demum nullo comitante Ministro;
 Extemplo versutus adit, lævâq; canistrum
 Protendens, crudele nefas! involvit amicis
 Vocibus, aggrediturq; incautum ac talibus infit.
 " Hic peti pulvis, qualem non Scotia jactat,
 " Clauditur, anne velis tantum suffimen abinde
 " Sumere?" PATRICIUS sceleratæ nescius artis
 (Omnigenis solitus formis inhiare Tabaci;
 Seu naso sufflare, fero seu prèndere morsu,
 Seu per claustra tubi fumum spirare sequacem)
 Protinus exclamat. " Tali pro munere grates
 " Permagnas equidem dederim." Tum perfidus ille,
 Naribus admotæ, magnâ vi testa revellit
 Pyxidis, & subito fertur glomeratus in auras
 Pulvis, in obliquos oculos pars volvitur, inque
 Nares pars patulas, & rictus pars in hiantes:
 Interea juvenis, nullis obstantibus, exit,
 Magno cum risu victor tremuloq; cachinno.
 Haud secus (ut perhibent) quondam versutus *Ulysses*

Immanem *Cyclopa* cavo cœcavit in antro,
 Effugitq; vafer Sociorum fata cruenta;
 Nec secus in terras misit *Saturnius* olim,
 Mente dolos agitans, *Pandoram* occulta ferentem
 Dona Deum: postquam claras venere sub auras,
 Gentibus occubuit variorum turba malorum
 Advena, Morborumq; cohors tristisq; senectus,
 Corripuitq; gradum tardi inclementia fati.

PATRICIUS verò stimulis agitated acutis,
 Lumina læsa fricat, pedibus contundere terram
 Incipit, horrendoq; locum clamore replevit,
 Qualis ubi in circo latrantes cominus hostes
 Taurus fronte premit, dentes si forte tenaces
 Naribus infixit catulus, dum pendulus hæret,
 Ille boat pedibusq; levem dispergit arenam.

PATRICIUM jam voce tonat Divumq; Columbam,
 In partesq; ciet, fundens dirasque precesque:
 “ Gentis IERNEÆ vos o clarissima quondam
 “ Lumina! grande decus rerum & tutela mearum!
 “ Tu Pie, cœlicolas internumerande, Columba,

“ Tuq;

“ Tuq; adeo, cujus sacro de nomine nomen
 “ Ipse meum duco, merito quem dignor honore;
 “ Annua cui nostris fumant altaria donis;
 “ Natalis per me cui nunquam foccus abivit;
 “ Quin & Shamrogis redimitus, Sancte, galerum
 “ Te, veniente die, te, decedente, quotannis
 “ Spumanti paterâ & dapibus venerabar opimis,
 “ Nequicquam has fraudes summo spectatis *Olympo*?
 “ Jam sceleratus abit, nostrorum causa malorum,
 “ Perfidiâ lætus. Visu superabor adempto:
 “ At vos, o Divi! vestrum exaudite Clientem,
 “ Inq; caput meritas damnatum effundite pœnas.
 Hæc ubi dicta dedit, gemitum spiravit anhelum:
 Flumina falsa cadunt oculis, effusa per ora,
 Et pituita oris madidiq; infantia nasi
 Fœdarunt penitus menti venerabile signum.
 O miseras hominum curas! heu credula fronti
 Pectora! si liceat parvis componere magna,
 Sic manibus cecidit malefidi *Cæsar* amici:
 Sic *Phario* cecidit magnus: Sic arte *Sinonis*
 Arx *Priami* cecidit, perierunt *Troes* & ingens,

Gloria

Gloria *Teucrorum* Solius fraude *Sinonis*,

“ Quos neque *Tyrides*, nec *Lavissaus Achilles*,

“ Non anni domuere decem, non mille carinæ.

Quò vero tibi cunq; Recens, exire necesse est,
 Fabula * *Mendici* seu sit referenda Theatro,
 Cum ridere velis; seu sit casurus iniquis,
Cæsar amicorum manibus, lachrymisque decoris
 Virtutem plorare velis non digna ferentem;
 Haud præceps, insane, foras exire monebo,
 Nec tibi cœnandi veniat tam dira cupido;
 Namq; prius spectanda tibi sunt plurima portu
 Prudenter, pelago quàm pandas vela patenti.
 Eja! ergo, si forte minus per te sapias, audi
 (Et memor ipse mali miseris succurrere disco)
 Eludendus erit quibus artibus iste Satelles.

DUM reliqui distent, solo Custode relicto
 PATRICIO, tunc necte dolos; *Ithaciq;* vagantis
 Insidias imitare vafer; tunc undique cautus
 Prospiciet, qualis *Serpens Epidaurius*, ille;

* *Anglice Beggar's Opera.*

Quia

Quin quantò vigilare magis spectabis acutum,
Deceptare magis tantò contende paratus.

ERGO duos si forte olim spectabis amicos,
Os habitumq; rudes, PATRIO sermone jubeto
Compellare virum : *quota sit nunc hora diei,*
Unde genus ducat, quâ tandem gente coortus,
Exquirant, eademq; sibi cognomina fingant;
Continuò cœlis attollant lumina, tanquam
Argenti immensâ, stupuissent, mole repertâ :
Dextræ jungant dextras, atq; oscula figant :
Ille, suam primâ repetens ab origine gentem,
Magnanimos jactabit avos, Heroas Iernes,
Carnificis quos atra manus (proh fata nefanda !)
Abstulit ante dies, & funere meruit acerbo.

INTEREA gressu præter-labêrè loquentes;
Exfiliens vero foribus, circumspice ne te
Quis cernat Custos : claustris egressus iniquis,
Ihis ovans, laxosq; pedes & libera tolles
Colla jugo, Nymphasq; inter spirabis odores
Fragrantes, quos rura tibi peperêre *Sabæa,*
Pulvereaq; comas vento jactabis inani.

Qualis

Qualis avis, ferrata diu quam tecta coercent
 Luctificam, si fortè fores pervasit apertas,
 Læta alis stridet, cœloq; potita patenti
 Sylvicolas inter Socios modulatur amores.

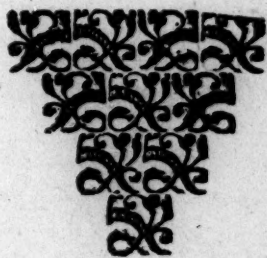
SIN fortuna vetet, fraudem quò sæpius istam
 Exercere queas, alienas quærere vestes,
 Depositis propriis, multùm fortasse juvabit :
 Ergo togâ monuisse velim te cingere pictâ
 Affecclæ, tutus tali velatus amictu
 Exhibis, nullâq; tibi ratione coactâ,
 Spectabis scenas supremâ parte Theatri.
 Sic *Anchisiades*, sumptis insignibus olim
Graiorum, confertâ ruens per tela, per hostes,
 Transiit intactus *Trojane* limina portæ.

EGREDIENDI artes hæ sunt, hic lubricus ordo;
 Tu vero tentare vias, & spernere claustra
 Incipies, audaxq; olim sine cortice nabis;
 Postquam longa dies, variis exercita curis,
 Reddidit expertem meliores nectere fraudes.
 Interea forsan mea te præcepta juvabunt,

Et

Et Musâ monfrante viam, vestigia tendes
Tuta per obstantes hostes, & ferrea portæ
Vincula, nec penitus studiosi carmina vatis
Excedent animo ; circum mea tempora nectes
Victrices hederas, Vatum venerabile donum.

F I N I S.



Et si quis non vult, non est
Tunc per obsequium, de
Vincula, nec perinde
Excolet animo: etiam in
Vincula, nec perinde

10 DE 68

3 1 1 1 1

10 DE 68

10 DE 68

10 DE 68